



## 089 CD Player

Der 089 Belt-Drive CD Player aus der Top Line verbindet neue Entwicklungen mit bewährten Technologien aus der Reference Line. Das von Burmester entwickelte Zusammenspiel zwischen Riemenantrieb, SRC (Sample Rate Conversion) Funktion auf 96kHz/24bit oder 192kHz/24bit mit entsprechender Wandlung setzt seit vielen Jahren weltweit Maßstäbe. Der riemengetriebene CD Player bietet den Vorteil einer Entkopplung der Laseroptik vom Antriebsmotor.

## Highlights 089 CD

Daraus resultiert eine wesentlich höhere Präzision bei der Auslesung der CD, da sie mit keinerlei elektrischem Jitter (Taktzittern bei der Übertragung von Digitalsignalen) mehr behaftet ist. Das Riementriebauwerk befindet sich in einer massiven, resonanzarmen Laufwerkskammer.

Durch seine zwei digitalen Eingänge und seine zuschaltbare Lautstärkeregelung lässt sich der 089 CD Player auch als Vorverstärker nutzen. Die digitalen Eingänge des 089 ermöglichen es, über den internen, nochmals optimierten D/A-Wandler weitere externe digitale Quellen anzuschließen und in höchster Qualität wiederzugeben (bis 192kHz/24 bit). Wie alle Burmester Komponenten ist der D/A Wandler in symmetrischer Schaltungstechnik aufgebaut. Die nachfolgenden Filter- und X-AMP2 Ausgangsstufen verfügen über einen vollständig DC-gekoppelten Signalweg ohne

störende Koppelkondensatoren. Für die Nutzung der Vorverstärker Funktion und den Anschluss eines analogen Quellgerätes ist ein analoger Eingang vorgesehen.

Wie im 088 Vorverstärker kommen beim 089 Burmester X-Amp2 Module in den Ausgängen zum Einsatz. Diese Module, bisher nur aus Reference Line Geräten bekannt, sorgen für den einmaligen Klang, der zahlreichen Burmester Geräten bereits zu Referenztiteln verholfen hat.

### FEATURES

- Optimale Datenabtastung von der CD durch Riementriebauwerk, gekapselt in massiver, resonanzarmer Laufwerkskammer für warmes, räumliches Klangbild
- Neueste D/A-Wandler Technologie mit einstellbarer Sample Rate Conversion auf 96kHz oder 192kHz für entspannte Höhenwiedergabe (auch für externe digitale Quellen)
- 2 digitale Eingänge für Signale nach S/P DIF Standard bis 192kHz zum Anschluss weiterer digitaler Quellen: 1x optisch LWL (Lichtwellenleiter), 1x Cinch für 75Ω Koaxialkabel
- 1symmetrischer analoger Eingang, XLR 3pol., für Anschluss einer analogen Quelle (z.B. FM Tuner), durch Adapter auch für Cinch nutzbar
- Symmetrische Verarbeitung des analogen Signals aus den D/A-Wandlern für höhere Dynamik
- Trennung Versorgungsspannungen für analogen und digitalen Schaltungsteil minimiert Einfluss der digitalen Hochfrequenz auf analoges Ausgangssignal
- Zusätzliche Filterung der Versorgungsspannung für analogen Schaltungsteil für störungsfreies Klanglebnis
- 1symmetrischer analoger Ausgang, XLR 3pol.
- 1asymmetrischer analoger Ausgang, Cinch
- 1asymmetrischer analoger Tapeausgang, Cinch, für analoge Bandaufnahmen
- Wählbare Ausgangsverstärkung der analogen Ausgänge zur Anpassung an angeschlossene Geräte: fix (für Anschluss an Vor- oder Vollverstärker) oder Lautstärke regelbar (für Anschluss an Endverstärker oder Aktivlautsprecher)
- 2 digitale Ausgänge nach S/P DIF Standard für digitale Aufnahmen: 1x optisch LWL (Lichtwellenleiter), 1x Cinch für 75Ω Koaxialkabel
- MMI (Multi Media Interface) Slot für zukünftige Erweiterungen (Ein- und Ausgänge nahezu beliebiger Art)

### SETUP-MENU ZUR INDIVIDUELLEN EINSTELLUNG DER GRUNDFUNKTIONEN

- Automatischer Wiedergabestart nach Einlesen der CD wählbar
- Ausgangsverstärkung fest (FIX) oder regelbar (VARIABLE)
- Anzeige der Seriennummer im Display möglich
- Einstellbarer Informationsgehalt des Displays mit oder ohne Laufwerksstatus inkl. Play-, Pause, und Stoppanzeige
- Lautstärkeeinstellung beim Einschalten des Gerätes kann programmiert werden
- Werksseitige Voreinstellungen können jederzeit wiederhergestellt werden
- Helligkeit der Displayanzeige in vier Stufen einstellbar, Display-Off-Funktion möglich
- Schwingungsdämpfende Füße mit Carbonfaserfedern zur optimalen Resonanzentkopplung
- Ferneinschaltung anderer Burmester Geräten möglich, Master/Slave über DC IN/OUT-Anschlüsse
- BURLINK-Modul für extern Steuerung über RS232 und USB
- Systemfernbedienung im Lieferumfang enthalten



**089**  
CLASSIC LINE

**TECHNISCHE DATEN**

Gewicht	13 kg
Breite	482 mm
Höhe	111,7 mm
Tiefe	329 mm
Laufwerk	Belt-Drive, Top Loader
Eingänge digital	1 RCA, 1 LWL
Eingänge analog	1 XLR
Ausgänge digital	1 RCA, 1 LWL
Ausgänge analog	1 XLR, 2 RCA
MMI Slot	ja
Preamp-Funktion	ja
DAC für externe Quellen nutzbar	ja
Upsampling auf 96 kHz/24 bit	ja
umschaltbar auf 192 kHz/24 bit	ja
Fernbedienbar	ja
BurLink	ja
Burmester X-Amp 2	ja
Remote Ein- / Ausgang	1 / 1
Ausgangswiderstand	130 Ω
Ausgangsspannung sym/asym	4V eff. / 2V eff.
Frequenzgang	< 10 Hz - 48 kHz
Signal-Rauschabstand	> 110 dB
THD + N	< 0,001 %

Technische Modifikationen vorbehalten.



# Burmester Audiosysteme GmbH

Die Burmester Audiosysteme GmbH gehört zu den weltweit renommiertesten Herstellern im Bereich High-End Audiosysteme. Das inhabergeführte Unternehmen mit Sitz in Berlin wurde 1977 durch Dieter Burmester gegründet. Mit klarem Fokus auf die Bereiche Home- und Automotive-Audio pflegt Burmester globale Kooperationen mit Branchenführern weiterer Industrien (darunter: u.a. Mercedes-Benz, Porsche und die Königliche Porzellan Manufaktur Berlin) und ist Mitglied des Meisterkreis Deutschland sowie der Initiative Deutsche Manufakturen.