



B28 Lautsprecher

2022 bringt Burmester als Ergänzung der B-Serie das Lautsprechermodell B28 auf den Markt. Die Optik der B-Serie ist geprägt durch klare Linien, die sich sowohl in der Gehäuseform als auch den Fronten wiederfinden. Zudem ist sie in enger Abstimmung mit der Akustik so gestaltet worden, dass sie eine besonders schlanke, elegante Frontpartie bei maximaler akustischer Performance aufweist. Der ungewöhnlich schmale Air Motion Transformer fügt sich perfekt in diese Silhouette ein und verhilft dem B28 Lautsprecher zu höchster Präzision und Durchhörbarkeit im Hochtonbereich. Das Musikerlebnis wird greifbar und lässt den Hörer tief ins musikalische Geschehen eintauchen. Kombiniert mit der Pegelfestigkeit im Tiefbass fasziniert der B28 Lautsprecher gleichzeitig mit anspringender Dynamik und einer bemerkenswerten Leichtigkeit der Wiedergabe.

Highlights B28

Wie das größere Modell B38 arbeitet der B28 Lautsprecher nach dem 3-Wege Prinzip, wobei hier alle Chassis auf der Vorderseite des Lautsprechers angeordnet sind. Um unabhängig und ohne Wechselwirkungen arbeiten zu können befinden sich diese jeweils in einer eigenen Gehäusenkammer. Klanglich profitiert der Lautsprecher B28 zudem von systematisch integrierten Versteifungselementen zur Strukturstabilisation und der daraus resultierenden Schwingungsreduktion der Gehäusewände. Störende Gehäuseresonanzen werden so erfolgreich minimiert, wodurch die Wiedergabegenauigkeit des Lautsprechers zunimmt. Zur Eliminierung von Mikrofonieeffekten, welche negativen Einfluss auf den Frequenzverlauf nehmen können, wurde die Frequenzweiche in einer separaten Kammer platziert. Die zwei in ihrer Geometrie strömungsoptimierten Bassreflexrohre mit hoher Steifigkeit und besonders glatter Oberfläche ermöglichen der B28 eine äußerst verlustarme Wiedergabe tiefster Frequenzen. Mittels der durchdachten, technisch hochwertigen Signalführung und der Verwendung von Burmester-Kabeln mit extrem feinen Adern als auch großen Querschnitten können klangschädigende Übertragungsverluste praktisch vollständig vermieden werden. Der Anschluss an zwei separate Endstufen ist mittels Bi-Amping Option über die hochwertigen, vergoldeten

Polklemmen problemlos möglich. Die Klemmen an sich sind aus einem massiven Stück sauerstofffreien Kupfer gedreht. Für den Betrieb an nur einem Endstufenkanal, liegen der B28 zum Verbinden der Polklemmen zwei massive, vergoldete Anschlussbrücken aus ebenfalls hochreinem, sauerstofffreiem Kupfer bei. Somit können auch beim Anschluss und in beiden Betriebsmodi unerwünschte Übergangswiderstände auf ein absolutes Minimum reduziert werden. Die Wahl hochwertigster Materialien und die Anpassung des Oberflächenportfolios erwirken eine optimale Integration in unterschiedlichste Wohnraumumgebungen. Der Verzicht auf sichtbare Verschraubungen sorgt für eine geschlossene und auf das Wesentliche reduzierte Anmutung.

HOCHTON

Die B28 Lautsprecher verfügen über einen AMT Hochtöner mit einer flexiblen und gleichermaßen stabilen Folienmembran, die über eine optimale innere Dämpfung verfügt. Dadurch ergibt sich ein Bühnenbild, das durch Klarheit, Transparenz und Schnelligkeit gepaart mit einer souveränen Pegelfestigkeit besticht. Ähnlich wie beim B38 Lautsprecher kann durch die verhältnismäßig schmale Silhouette der B28 und der außergewöhnlich geringen Breite des AMT eine gerin-

ge horizontale Bündelung mit einem breiten Sweet Spot erreicht werden.

MITTELTON

Bereits für den großen Bruder der B28, dem Modell B38, hat Burmester gemeinsam mit seinen Partnern einen 17cm Mitteltonlautsprecher mit einem kräftigen Antrieb und großer Schwingenspule entwickelt. Seine Auslegung ermöglicht eine tiefe Trennfrequenz zum Tieftonlautsprecher, was zu einer hervorragenden Authentizität in der Wiedergabe von Stimmen und Instrumenten beiträgt. Seine leichte, verwindungssteife Glasfasermembran überträgt auch feinste Details nuanciert und unverfälscht.

TIEFTON

Für die B28 hat Burmester Tieftonlautsprecher nach eigenen Vorgaben gemeinsam mit erfahrenen Partnern

entwickelt, die konsequent für den Einsatz in tiefen Frequenzlagen optimiert sind. Durch den langhubigen und strömungsoptimierten Aufbau bringt die B28 damit eine besonders beachtliche Tieftonwiedergabe zur Geltung. Darüber hinaus ist die Basswiedergabe der B28 durch sein kräftiges Magnetssystem in der Lage, spielend auch große Dynamiksprünge kontrolliert wiederzugeben und bis in die tiefsten Lagen Töne präzise zu transportieren.

WEITERE HIGHLIGHTS

Die Frequenzweiche der B28 ist auf Ein- und Ausschwingvorgänge optimiert. Die aus den verwendeten Filtern resultierenden minimalphasigen Verschiebungen wurden so gering wie möglich und weitestgehend außerhalb des wesentlichen Übertragungsbereiches der entsprechenden Frequenzweichen Zweige gehalten.

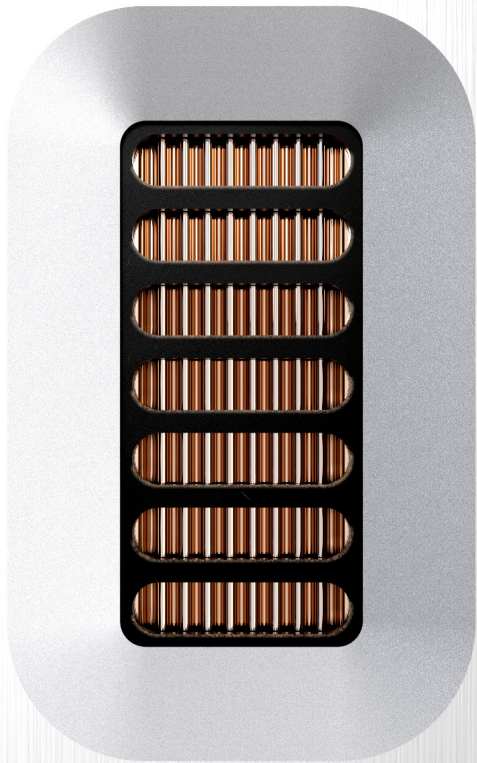
Die in der B28 verwendeten Bauteile entsprechen den höchsten qualita-

tiven Ansprüchen und wurden zur Vermeidung von klanglichen Einflüssen durch Streufelder hinsichtlich ihrer Anordnung optimiert. Charakteristisch für Burmester ist der Anspruch an eine möglichst hohe Serienkonstanz, weshalb die Selektion der Frequenzweichen unter besonders strengen Auswahlkriterien stattfindet. Zudem werden sämtliche Chassis in der Manufaktur eingespielt (künstlich vorgealtert) um anschließend in einem computergestützten Paarungsprozess selektiert zu werden, so dass Unterschiede zwischen dem linken und rechten Lautsprecher nicht mehr wahrnehmbar sind. Diese Maßnahmen fördern unmittelbar die präzise, trennscharfe, räumliche Abbildung. Über die beigelegten Schaumstoffzylinder und einen Schalter auf der Rückseite des Gehäuses lässt sich die Wiedergabe individuell an die räumlichen Gegebenheiten und den persönlichen Geschmack hinsichtlich der Basswiedergabe anpassen.



FEATURES:

- Air-Motion-Transformer mit gefalteter Folienmembran inmitten eines sehr starken Magnetfeldes für besonders feine Auflösung bei zugleich hoher Pegelfestigkeit und beeindruckender Weiträumigkeit
- Großer Mitteltöner mit Glasfasermembran optimiert für sehr kurze Ein- und Ausschwingzeiten bei weitem Frequenzbereich: Seine Auslegung erlaubt eine niedrige Trennfrequenz und er trägt mit seinem kräftigen Antrieb zur präzisen, dreidimensionalen und natürlichen Musikwiedergabe bei
- Pro Lautsprecher zwei neu entwickelte hubfreudige Tieftöner mit besonders steifer Glasfasermembran und strömungsoptimierten Bassreflexrohren für einen sauberen, schnellen und tiefen Bass
- Room Adaption - Individuelle Anpassung des Basspegels mittels Schalter und Schaumstoffzylinder
- Optionales Bi-Amping für den Anschluss von zwei Endstufen pro Lautsprecher
- Aufwendig schwingungsgedämpftes Gehäuse mit mehrschichtigen Wänden, systematisch platzierten Querverstrebungen sowie abgetrennten Kammern für alle Chassis und die Frequenzweiche für höchste Wiedergabegenauigkeit
- Massiver Lautsprecher-Sockel aus aufeinander abgestimmten, schwingungsdämpfenden und versteifenden Materialien zur Minimierung der Schwingungsübertragung
- Farbvarianten: Schwarz Matt – Weiß Matt – Amerikanischer Nussbaum – Mittelgrau Matt mit silber oder schwarz eloxierter Front



TECHNISCHE DATEN

Prinzip	3 Wege Bassreflex
Gewicht	37 kg
Breite	223 mm
Höhe	1144 mm
Tiefe	464 mm
Nennbelastbarkeit DIN EN 60268-5	180 W
Empfindlichkeit bei 2,83V/1m	87 dB
Nennimpedanz	4 Ω
Übertragungsbereich +/- 3dB	39 Hz bis 31 kHz
Hochtonwandler	Air Motion Transformer
Mitteltonwandler	17 cm mit Glasfaser Membran
Tieftonwandler	2 x 17 cm mit Glasfaser Membran
Übernahmefrequenzen	150 Hz / 2400 Hz

Technische Modifikationen vorbehalten.

Burmester Audiosysteme GmbH

Die Burmester Audiosysteme GmbH gehört zu den weltweit renommiertesten Herstellern im Bereich High-End Audiosysteme. Das inhabergeführte Unternehmen mit Sitz in Berlin wurde 1977 durch Dieter Burmester gegründet. Mit klarem Fokus auf die Bereiche Home- und Automotive-Audio pflegt Burmester globale Kooperationen mit Branchenführern weiterer Industrien (darunter: u.a. Mercedes-Benz, Porsche und die Königliche Porzellan Manufaktur Berlin) und ist Mitglied des Meisterkreis Deutschland sowie der Initiative Deutsche Manufakturen.