

M6sR DAC



M6sR DAC – Übersicht

MUSICAL FIDELITY bietet seit vielen Jahren neben klassischen Verstärkern auch immer Digitaltechnik am Rande der technischen Machbarkeit. Der M6sDAC wurde von der internationalen Fachpresse unter anderem als der beste Digital-/Analog-Wandler der Welt gerühmt.

Nun haben wir nochmals nachgelegt. Mit der neuen Version M6sR DAC wird nun DSD nativ über ASIO unterstützt. Darüber hinaus ist der M6sR DAC vollständig Roon getestet und zertifiziert.

Somit übertrifft der M6sR DAC mit seiner Ausstattung und den technischen Features auch die höchsten Erwartungen. Durch die sorgfältige Auswahl der Bauteile und Materialien werden höchste Fertigungs- und Qualitätsstandards erreicht.

M6sR DAC – Technischer Hintergrund

Mit seinem 32-Bit-Digital/Analog-Wandler mit 768 kHz Upsampling-Frequenz kann der MUSICAL FIDELITY M6sR DAC Digitalmaterial jeglicher Güte verarbeiten. Er nimmt sämtliche Signale bis 32 bit / 768 kHz (PCM) und DSD 64 / 128 entgegen.

Jedes eingehende Signal wird auf 32 bit / 768 kHz upgesampelt und reclocked. Selbst Daten aus weniger ambitionierten Geräten (alte MiniDisc-Player, TV-Empfangsboxen, Spielkonsolen....) profitieren somit von einer perfekten Signalverarbeitung, da alle Daten von klangfeindlichem Jitter (zeitlich unsauberer Ja/Nein-Übergang) befreit werden.



Mit sieben digitalen Eingängen (3x optisch Toslink, 3x RCA S/P-Dif, 1x USB-B) können auch umfangreicherer Setups bedient werden. Die beiliegende Fernbedienung erlaubt die Steuerung sämtlicher Funktionen bequem von Ihrem Sitzplatz.

Der eingebaute Kopfhörerverstärker ist von besonderer technischer wie klanglicher Güte. Er ermöglicht es Ihnen, die herausragenden Qualitäten des M6sR DAC direkt und ohne Umwege mit Ihren Kopfhörern zu genießen. So sind besondere Setups, in denen Lautsprecher gar nicht vorgesehen sind ohne weitere Zusatzgeräte denkbar. Die sehr hohe Ausgangsleistung treibt jeden Kopfhörer zu seiner maximal möglichen Performance.

M6sR DAC – Technischer Hintergrund

Ausgangsseitig gibt es sowohl fixe als auch lautstärkegeregelt Anschlüsse (RCA & symm. XLR). Somit können neben klassischen Stereoanlagen auch Aktiv-Lautsprecher oder Endstufen direkt angeschlossen werden. Die Ausgangsstufen können dank Ihrer niedrigen Ausgangsimpedanz auch längere Kabel mühelos treiben.



Die Messwerte erfüllen ebenso die höchsten Ansprüche: Kanaltrennung größer 105 dB, Signal-Rauschabstand 120 dB und eine atemberaubend niedrige Verzerrung von gerade 0.0004% (bei einigen Verstärkern werden selbst 10% Verzerrungen noch akzeptiert...) – in jeder technischen Hinsicht leistet der M6sR DAC Hervorragendes.

Wir freuen uns, dass wir für den M6sR DAC die ‚Roon Tested‘-Zertifizierung erhalten haben. Roon ist die ultimative Lösung für die Verwaltung und Wiedergabe von Musik.



Das ‚Roon Tested‘-Siegel bedeutet, dass der M6sR DAC automatisch im Roon-Ökosystem konfiguriert wird, wobei das Produktsymbol in Roons Signalpfad und Zonenauswahl erscheint. Musikliebhaber können dann ganz einfach Musik von ihrem Roon Core (Mac oder Windows PC mit installierter Roon App oder ein Roon Server Gerät) an den M6sR DAC streamen.

M6sR DAC – Technischer Hintergrund

Alle Bauteile und Materialien sind von ausgesuchter Qualität. Die Frontplatte besteht aus 10 mm starkem Aluminium und wird aus dem vollen Material gefräst.

Alle Anschlüsse bieten beste Kontaktsicherheit. Somit reiht sich auch der neue M6sR DAC ästhetisch nahtlos in die Geräteserien aus dem Hause MUSICAL FIDELITY ein und löst jede digitale Aufgabe souverän.

Der Klang:

Musik, die digital aufgezeichnet ist, haftet der Ruf von etwas Artifiziellem an. Andererseits haben der Übertragungsweg und auch die Lagerung der digitalen Daten mittlerweile eine hohe Qualität erreicht. Somit herrscht mittlerweile mindestens an diesen beiden Stellen gegenüber der analogen Signalübertragung ein klarer Vorteil.

Und hier kommt der M6sR DAC ins Spiel. Er schafft es mühelos, jedes Digitalsignal bestmöglich so ins analoge zu übertragen, dass jeder denkbare Hinweis auf die digitale Herkunft der Musik restlos verschwindet.

Der M6sR DAC spielt mit äußerst souveräner Anmut und Transparenz. Man spürt, wie die Künstler miteinander kommunizieren. Die Höhen werden nie grobkörnig, die Bässe sind schnell und federnd.

Durch die sehr hohe Kanaltrennung (105 dB) schafft es der M6sR DAC spielerisch die Abbildung der Musiker geradezu holografisch darzustellen. Es entsteht ein greifbares Gefühl des Aufnahmeortes. Das untere Frequenzspektrum klingt endlos mit taktilem Bassdynamik und sehr schneller Attacke.

Eben typisch MUSICAL FIDELITY: Kraftvoll, Dynamisch, Musikalisch!

M6sR DAC –Technische Daten

DAC-Schaltung:	32 Bit Hyperstream II
Jitter; total:	<12 Pikosekunden peak to peak
Linearität:	< ± 0,1 dB hinab bis -96 dB
Frequenzgang:	< 2 Hz bis 90 kHz; -3 dB (192 kHz Abtastrate)
Kanaltrennung:	>105 dB 20 Hz bis 20 kHz
Rauschabstand:	>120 dB (A)
Ausgangspegel (digital 0dB):	RCA-Ausgang 2,2 V RMS; XLR-Ausgang 4,4 V RMS
Ausgangsimpedanz:	47 Ohm
THD (Verzerrungen):	<0,005% 20 Hz bis 20 kHz
Harmonische Verzerrungen:	<0,0012% 10 Hz bis 20 kHz
Frequenzgang:	+0, -1dB 20 Hz bis 50 kHz
Eingänge:	3x RCA / Coax digital (bis 24 Bit / 192 kHz PCM Stereo) 3x Toslink / Opto digital (bis 24 Bit / 96 kHz PCM Stereo) 1x USB Typ „B“ (bis 32 Bit / 384 kHz PCM / DSD-128)
Ausgänge:	1x XLR symmetrisch 1x RCA / Cinch asymmetrisch 1x 6.3 mm Klinke (Kopfhörer variabel)
Kopfhörerverstärker:	
Leistung:	1,5 W an 32 Ohm
Ausgangsimpedanz:	40 Ohm passend für Kopfhörer 10 - 600 Ohm
Klirrfaktor:	<0,005% 20 Hz bis 20 kHz
Transistoren:	2 pro Kanal
Frequenzgang:	< + 0, -1 dB 20 Hz bis 50 kHz
Rauschabstand:	>115 dB (A)
Allgemein:	
Stromversorgung:	115/230 Volt AC 50 / 60hz (voreingestellt)
Stromverbrauch:	< 0,5 Watt Standby, 20 Watt max.
Abmessungen B x H x T (mm):	440 x 100 x 380 (incl. Anschlüssen)
Gewicht:	6,9 kg (10,3 kg Brutto)
Ausführungen:	Silber oder Schwarz