



## 218 Endverstärker

Der 218 Endverstärker orientiert sich optisch und klanglich an unserem Verstärker Flaggschiff 159. Dabei profitiert der Reference Line Endverstärker konsequent von den Erfahrungen und Erkenntnissen, die Burmester aus vier Jahrzehnten erfolgreicher Verstärkerentwicklungen ableitet. Kraft und Eleganz sind hinter den charakteristischen Kühlrippen perfekt vereint. Der monumentale, aber gleichzeitig stilvolle Power Amp hat selbst anspruchsvolle Lautsprecher spielend im Griff und beweist so jederzeit seine Klasse. Die schier unerschöpflichen Kraftreserven führen zu einer beeindruckenden Souveränität in der Musikwiedergabe, die von einer hervorragenden räumlichen Auflösung und musikalischer Wärme flankiert wird.

## Highlights 218

Um den klanglichen Ansprüchen eines Burmester Endverstärker gerecht zu werden, wurden bewährte Schaltungsentwürfe und neue Bauteile in monatelanger Detailarbeit aufeinander abgestimmt. Völlig neue Schutzschaltungen sorgen nun für eine hohe Betriebssicherheit, ohne Einfluss auf die Signalwege zu nehmen. Die Signalführung wurde weiterhin optimiert und in endlosen Testreihen ausgemessen.

Das Wärmekonzept ist optimal an den inneren Aufbau und das Gehäusedesign angepasst und sorgt so für eine homogene Durchwärmung, auch bei hoher Leistungsanforderung. Das wirkt sich nicht nur positiv auf die Lebensdauer der Komponenten aus, sondern sorgt auch für absolute Souveränität in der Musikwiedergabe durch ihr stabiles Temperaturniveau. Die Überdimensionierung der Spannungsversorgungselemente stellt die Energie jederzeit stabil und zuverlässig zur Verfügung, selbst bei anspruchsvollen Lautsprechern. Neben all den genannten klanglichen

Vorzügen besteht nun auch die Möglichkeit, den Endverstärker in eine Haussteuerung zu integrieren, um den Bedienkomfort weiter zu erhöhen. Die Spannungsversorgung wurde von Grund auf neu designt. Dabei wurde besonderer Wert auf ein auf Störungsarmut ausgelegtes Massekonzept gelegt das zusätzlich durch die neue Signal- und Leitungsführung klanglich Maßstäbe setzt.

Die Endstufenzüge basieren zu großen Teilen auf bewährter Technologie aus den renommierten Vorgängermodellen und wurden behutsam optimiert, ohne die klanglichen Vorzüge, für die Burmester Endverstärker seit Jahrzehnten stehen, aus dem Fokus zu verlieren. Zeitgemäße Microcontrollertechnik sorgt für eine jederzeit stabile Zustandsüberwachung des Verstärkers und erlaubt die Anbindung an Haussteuerungssysteme mit der BurLink Schnittstelle. Die Stützkondensatoren auf der Endstufe wurden ebenfalls optimiert und liefern so eine verbesserte und damit noch

dynamischere Impulswiedergabe. Nach wie vor setzen wir auf bekannte Werte aus der Burmester DNA, wie DC-Kopplung ohne Koppelkondensatoren im Signalweg, um ein Höchstmaß an Präzision in der Basswiedergabe zu erreichen, sowie symmetrische Signalführung für ein bestmögliches Klangerlebnis.

### DESIGN

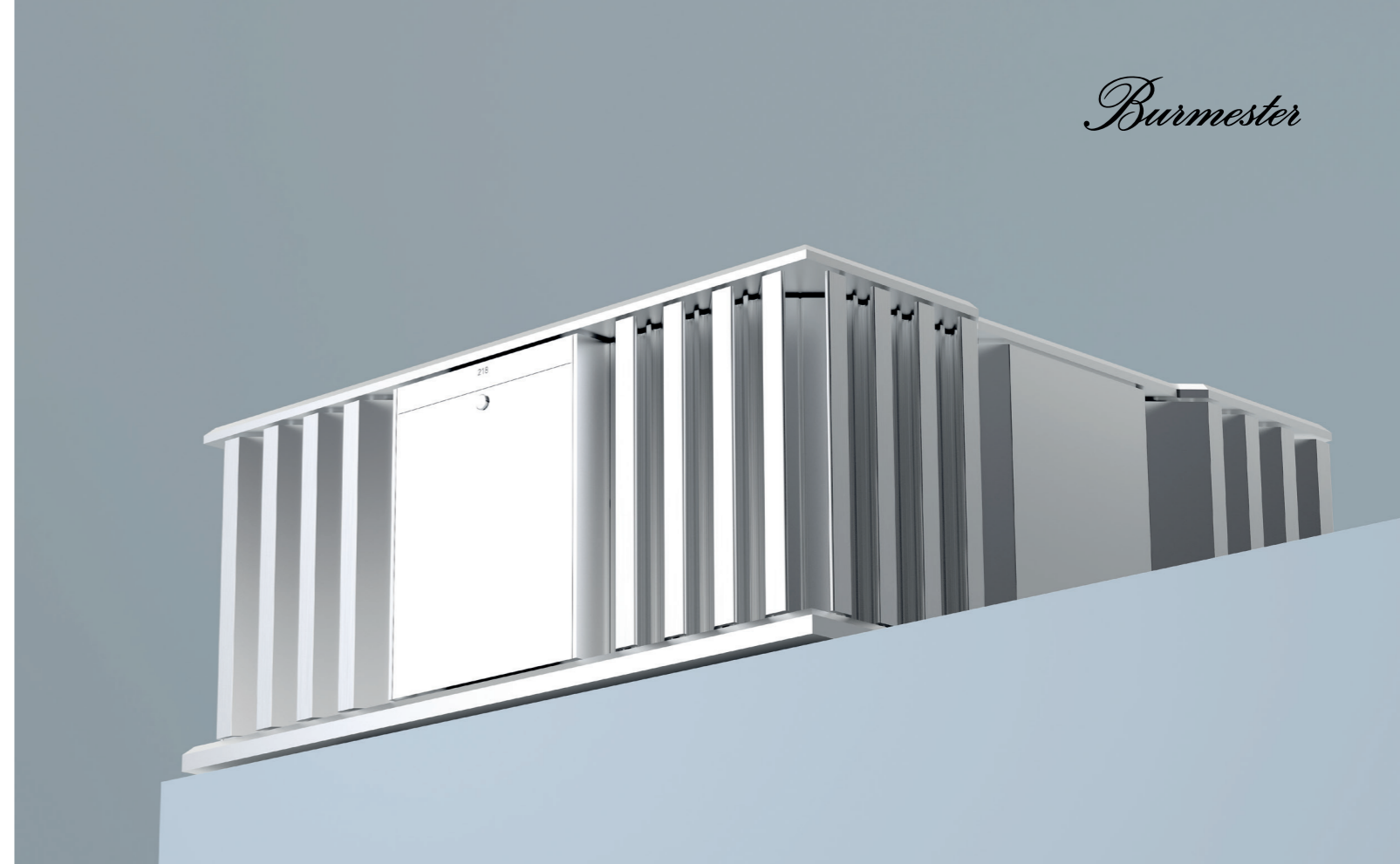
Das Design des 218 Endverstärkers orientiert sich eng an der Optik des größten und kraftvollsten Mono Power Amps der Firmengeschichte. Die 159 vererbt ihre klare Linienführung und die in sich geschlossene und harmonische Anmutung an das kompaktere Modell. Insbesondere die schraubenlose Verarbeitung des Deckels und der Verzicht auf zusätzliche Dekorelemente unterstreichen diese optische Wirkung. Trotz technisch bedingter Erweiterung des Bauraumes ist es durch diese Reduzierung aufs Wesentliche gelungen, nur wenige Millimeter an der Gesamthöhe

im Vergleich zu bestehenden und älteren Vorgängermodellen anpassen zu müssen. Klar erkennbar ist die Erweiterung im Inneren an der Verlängerung der klassischen Burmester Kühlrippen, die jedoch durch den puristischen Aufbau von Deckel und Bodenplatte weitestgehend kompensiert wurde, so dass vorhandene Racks bei Bedarf weiter genutzt werden können. Als Hommage an die Klassiker aus dem Burmester Verstärker-Portfolio finden sich auf dem Gehäusedeckel des 218 Endverstärkers die bekannten Zierlinien, die den Verlauf der Kühlkörper aufnehmen. Die Rückwand ist aus dem Vollen gefräst und schließt diese im 45 Grad Winkel der Kühlkörper. Die massive Bodenplatte schließt das Gehäuse nach unten hin ab.

### HANDMADE

Im Entwicklungs- und Herstellungsprozess werden nur die besten Kom-

ponenten ausgewählt, die unseren eng definierten Toleranzen entsprechen. Dazu addieren sich etliche Tage Probeauflauf sowie weitere intensive Qualitätskontrollen bis hin zu einem ausführlichen abschließenden Hörtest unter realen Bedingungen. Jede einzelne Baugruppe erhält vor dem Einbau eine 100% Prüfung nach Burmester-Qualitätsstandards. Dieser aufwendige Fertigungsprozess stellt sicher, dass der Kunde am Ende ein in jeder Hinsicht außergewöhnliches Produkt erhält.



#### FEATURES:

- vollkommen symmetrischer Aufbau
- optimierte Schutzschaltungen außerhalb des Signalweges
- Mono brückbar über externe Mono-Brücken
- Eingangsstufen in Burmester X-Amp Technik (Class A)
- Komplette DC-gekoppelter Signalweg ohne klang verfälschende Kondensatoren im Signalweg
- Großzügig dimensioniertes Netzteil ermöglicht hohe Stromlieferfähigkeit
- Mühelose Kontrolle jedes Lautsprechers durch hohen Dämpfungsfaktor über den gesamten Frequenzbereich, auch bei hohen Frequenzen
- Stabil an allen Lasten über den gesamten Frequenzbereich
- Massive Schraubklemmen für die Lautsprecherkabel
- Remote on/off über Burmester Geräte (Remote-Einschaltspannung: 10V DC)
- Integration in Smart Home Steuerung möglich

#### ANSCHLUSSMÖGLICHKEITEN:

- Symmetrischer Eingang (Stereo oder Monobrücke mit entsprechendem Adapter)
- asymmetrischer Eingang über Adapter ( Adapter optional erhältlich)
- DC-Input / Output für Remote ON/OFF
- Fernbedienbar (Fernbedienung ist optional erhältlich)
- BurLink-Schnittstelle
- Lautsprecherausgänge



#### TECHNISCHE DATEN

Gewicht	42kg
Breite	496 mm
Höhe	216 mm
Tiefe	479 mm

Technische Modifikationen vorbehalten.

# Burmester Audiosysteme GmbH

Die Burmester Audiosysteme GmbH gehört zu den weltweit renommiertesten Herstellern im Bereich High-End Audiosysteme. Das inhabergeführte Unternehmen mit Sitz in Berlin wurde 1977 durch Dieter Burmester gegründet. Mit klarem Fokus auf die Bereiche Home- und Automotive-Audio pflegt Burmester globale Kooperationen mit Branchenführern weiterer Industrien (darunter: u.a. Mercedes-Benz, Porsche und die Königliche Porzellan Manufaktur Berlin) und ist Mitglied des Meisterkreis Deutschland sowie der Initiative Deutsche Manufakturen.